



AVVISO PUBBLICO

ISCRIZIONI ALLA SCUOLA CIVICA DI MUSICA DI CAPOTERRA E VILLA SAN PIETRO

Anno scolastico 2026/2027

Il Dirigente rende noto che, in conformità alla L.R. n. 28 del 15/10/1997, sono aperti i termini per le iscrizioni alla Scuola Civica di Musica di Capoterra e Villa San Pietro per l'anno scolastico 2026/2027.

SCADENZE PRINCIPALI	
Presentazione domande	entro il 21 settembre 2026
Avvio Formula Plus 32	di norma dalla settimana del 28 settembre 2026
Avvio Formula 25 e corsi ordinari	di norma dalla settimana del 16 novembre 2026
Quota di iscrizione	€ 25,00, dovuta all'atto della domanda
Formula Plus 32 - rate	28/09/2026; 16/11/2026; 31/12/2026
Formula 25 - rate	16/11/2026; 31/12/2026
Corsi collettivi, Percorsi integrati e speciali	16/11/2026; 31/12/2026

Art. 1 - Offerta formativa

L'offerta formativa è articolata in corsi individuali, corsi collettivi ordinari, corsi collettivi di gruppo, percorsi integrati e corsi collettivi speciali. La Scuola si riserva la facoltà di non attivare uno o più corsi, o di modificare l'offerta formativa, per esigenze organizzative, economiche e didattiche.

1.1 Corsi individuali per Dipartimento

I corsi individuali sono organizzati in tre Dipartimenti, in modo da offrire percorsi coerenti rispetto alle diverse tradizioni e ai diversi linguaggi musicali.

Dipartimento	Discipline
Classico	ARPA, ARTI SCENICHE, CANTO LIRICO, CHITARRA CLASSICA, CLARINETTO, CONTRABASSO, CORNO, DIREZIONE D'ORCHESTRA, DIREZIONE DI CORO, FAGOTTO, FLAUTO TRAVERSO, OBOE, PERCUSSIONI, PIANOFORTE CLASSICO, SASSOFONO, TECNICA STRUMENTALE TANGO, TECNICA VOCALE PER IL CORO, TECNICA VOCALE PER VOCI BIANCHE, TROMBA, TROMBONE, VIOLA, VIOLINO, VIOLONCELLO
Moderno e Jazz	CANTO MODERNO, BATTERIA, BASSO ELETTRICO, CHITARRA ELETTRICA, CHITARRA MODERNA, PIANOFORTE MODERNO
Musica popolare	BANDONEON, ORGANETTO, LAUNEDDAS, FISARMONICA

1.2 Articolazione dei corsi individuali

I corsi individuali sono organizzati secondo durate standard coerenti con l'organizzazione delle classi e con le esigenze didattiche della Scuola. **Non sono previsti corsi individuali ordinari da 45 minuti.** Resta salva la possibilità, nei limiti e alle condizioni previste dall'Art. 6.3.1, di attivare un modulo eventuale di potenziamento individuale da 15 minuti, abbinabile esclusivamente al corso AV30 da 30 minuti.



**Comune di Capoterra
Comune di Villa San Pietro**



Codice	Livello	Durata della lezione	Percorso
BA15	Base o amatoriale	15 minuti	annuale
AV30	Base	30 minuti	triennale
	Avanzato		
PF60	Di perfezionamento	60 minuti	triennale

Per i corsi individuali sono previste due formule di frequenza:

Formula	Numero lezioni individuali	Descrizione
Formula 25	25	percorso ordinario annuale
Formula Plus 32	32	percorso esteso annuale, riservato ai corsi individuali BA15, AV30 e PF60

1.3 Corsi individuali da 15 minuti abbinati a specifici corsi

L'iscrizione al corso individuale BA15 da 15 minuti può essere proposta anche in abbinamento a uno specifico corso collettivo, laboratoriale o integrato individuato dalla Scuola. In tal caso il monte ore individuale da 15 minuti concorre alla costituzione del monte ore complessivo del corso abbinato.

Il monte ore complessivo del corso abbinato è determinato dalla totalità degli iscritti al medesimo abbinamento: ciascun iscritto concorre con 15 minuti settimanali; il totale viene sommato e organizzato dalla Scuola in incontri collettivi, attività individualizzate, prove, laboratori o produzioni, secondo la programmazione didattica predisposta.

Gli iscritti al medesimo corso abbinato hanno diritto a partecipare alle attività organizzate con il monte ore complessivo risultante dal numero totale degli iscritti, secondo il calendario didattico predisposto dalla Scuola.

Iscritti allo stesso abbinamento	Monte ore settimanale complessivo	Articolazione indicativa
6 iscritti	90 minuti	1 incontro da 90 minuti e attività integrativa equivalente, oppure diversa articolazione didattica
8 iscritti	120 minuti	2 incontri da 60 minuti oppure 1 incontro da 120 minuti
12 iscritti	180 minuti	3 incontri da 60 minuti oppure attività laboratoriale equivalente

Qualora il numero degli iscritti non consenta una programmazione sostenibile o compatibile con l'organizzazione della Scuola, l'attività potrà essere accorpata, rimodulata o non attivata.

1.4 Corsi collettivi ordinari, corsi collettivi di gruppo, percorsi integrati e discipline opzionali

Ai fini dell'organizzazione didattica, economica e amministrativa della Scuola, le attività non individuali sono distinte nelle seguenti tipologie.



Comune di Capoterra
Comune di Villa San Pietro



Tipologia	Parametro minimo ordinario	Discipline / percorsi	Quota ordinaria	Regime rispetto al solfeggio
Corsi collettivi opzione alternativa al solfeggio incluso	12 iscritti	CORO POLIFONICO; * DIZIONE; INFORMATICA MUSICALE; STORIA DELLA MUSICA; STORIA DELLA MUSICA SARDA; TEORIA E ANALISI MUSICALE CON ASCOLTO GUIDATO; MUSICOTERAPIA;	€ 125,00	Possono essere scelti come alternativa al solfeggio dagli iscritti AV30 e PF60, con quota agevolata di € 62,50 *(CORO POLIFONICO in alternativa al solfeggio è selezionabile solo per gli iscritti ai corsi individuali di canto lirico e moderno)
Corsi collettivi	12 iscritti	BAND POP ROCK; BANDA MUSICALE; COSTRUZIONE LAUNEDDAS; DOPPIAGGIO: ESERCITAZIONI ORCHESTRALI; MUSICA D'INSIEME; MUSIGIOCANDO; ORCHESTRA POPOLARE;	€ 125,00	Non rientrano nell'alternativa agevolata al solfeggio; in caso di scelta si applica la quota ordinaria di € 125,00
Percorsi integrati	12 iscritti, salvo diversa valutazione organizzativa	CORO POLIFONICO; CORO DI VOCI BIANCHE; ORCHESTRA TIPICA TANGO; GUIDA ALL'ASCOLTO; MUSICA ELETTRONICA E NUOVE TECNOLOGIE	€ 250,00	Non rientrano nell'alternativa agevolata al solfeggio, salvo la specifica eccezione prevista per gli iscritti ai corsi individuali di canto lirico e moderno
Percorso integrato complesso	12 iscritti, salvo diversa valutazione organizzativa	ARTI SCENICHE, COMPRENDENTE: DIZIONE, FORMAZIONE DELL'ATTORE, REGIA E ARCHITETTURA TEATRALE	€ 375,00	Non rientra nell'alternativa ordinaria al solfeggio; sono previste specifiche riduzioni per gli allievi già iscritti AV30 o PF60
Corso collettivo speciale	20 iscritti	PROPEDEUTICA MUSICALE	€ 25,00	Non rientra nell'alternativa al solfeggio

I corsi collettivi ordinari sono attività di carattere teorico, culturale, formativo o trasversale, rivolte a gruppi ampi di allievi e non subordinate alla costituzione di organici strumentali o vocali specifici.

I corsi collettivi di gruppo sono attività pratiche, strumentali, vocali o laboratoriali che richiedono un organico definito, un numero contenuto di partecipanti, una specifica distribuzione delle parti musicali o la compatibilità tra le discipline frequentate dagli allievi.

I percorsi integrati sono attività formative composte da una componente di didattica individualizzata convenzionale e da uno o più moduli collettivi, laboratoriali, d'insieme o di produzione. Essi sono soggetti a quota specifica e non sono assimilati ai corsi collettivi ordinari.

L'attivazione di tutte le attività resta subordinata al raggiungimento del numero minimo previsto, alla disponibilità dei docenti, delle aule e delle risorse organizzative, nonché alla sostenibilità didattica ed economica del percorso.



1.5 Percorsi integrati con modulo collettivo abbinato

La Scuola potrà attivare specifici percorsi integrati nei quali una componente di didattica individualizzata da 15 minuti settimanali è abbinata a un modulo collettivo ordinario da 60 minuti. La quota annuale dei percorsi integrati con un modulo collettivo abbinato è pari a € 250,00, oltre alla quota annuale di iscrizione.

La componente individualizzata è considerata quale quota formativa convenzionale del percorso e potrà essere svolta in forma individuale, individualizzata, a piccoli gruppi o all'interno del laboratorio, secondo la programmazione didattica predisposta dal docente e dalla Direzione artistica.

Percorso integrato	Componente individualizzata	Modulo collettivo abbinato	Quota annuale
Coro Polifonico	Tecnica vocale adulti	Canto corale adulti	€ 250,00
Coro di voci bianche	Tecnica vocale voci bianche	Coro di voci bianche	€ 250,00
Orchestra tipica di tango	Pratica strumentale per orchestra tipica di tango	Orchestra tipica di tango	€ 250,00
Guida all'ascolto	Direzione d'orchestra	Guida all'ascolto	€ 250,00
Musica elettronica e nuove tecnologie	Informatica Musicale	Deejay o Doppiaggio	€ 250,00

Ciascun iscritto concorre alla formazione del monte ore complessivo con una quota convenzionale di 15 minuti settimanali, che confluisce nel monte ore generale del percorso integrato. Tale monte ore è utilizzato dalla Scuola per organizzare attività individualizzate, laboratoriali, prove, preparazione dei ruoli, attività d'insieme e produzione finale.

Gli allievi iscritti ai percorsi integrati hanno diritto a partecipare alle attività didattiche, laboratoriali, di prova e di produzione previste dal docente nell'ambito del percorso prescelto, secondo il calendario e le modalità organizzative stabilite dalla Scuola.

1.6 Corso annuale integrato di Arti sceniche

Il corso annuale integrato di Arti sceniche è proposto come percorso unitario di formazione teatrale, vocale, espressiva e performativa. Il percorso comprende una componente di didattica individualizzata convenzionale, riconducibile al corso BA15, e 3 moduli collettivi/laboratoriali da 60 minuti.

Componente del percorso	Contenuti principali / articolazione	Valore ordinario
Dizione	Fonetica, articolazione, ortoepia; 25 ore	€ 125,00
Formazione dell'attore	Teatroterapia, recitazione, uso della voce, movimento scenico, biomeccanica e scherma teatrale; 25 ore	€ 125,00
Didattica individualizzata di Arti sceniche	Quota convenzionale BA15 destinata all'attività di osservazione, orientamento, verifica, correzione individuale di quanto previsto nella formazione dell'attore; preparazione individuale del ruolo, lavoro sulla voce, sulla dizione e sull'espressività; 25 ore	€ 125,00
Regia e Architettura Teatrale	Scrittura teatrale, scenotecnica, costumistica, trucco teatrale, istituzioni di suono e immagine, illuminotecnica: attività di osservazione del docente in opera e partecipazione all'allestimento; 25 ore	€ 125,00
Quota unica annuale agevolata applicata	Monte ore complessivo del corso 100 ore annuali. La quota unica comprende integralmente il modulo di Dizione; resta possibile per AV30 e PF60 l'iscrizione al solo corso di Dizione in alternativa al solfeggio..	€ 375,00



La quota unica annuale agevolata di € 375,00, oltre alla quota annuale di iscrizione, comprende la partecipazione alla componente di didattica individualizzata e a tutte le attività previste nei moduli di Dizione, Formazione dell'attore, Regia e architettura teatrale, secondo il calendario predisposto dalla Scuola. Il corso è proposto come percorso integrato unitario e non come somma di moduli autonomamente acquistabili. L'eventuale mancata frequenza di uno o più moduli non dà diritto a riduzioni, rimborsi, crediti o compensazioni economiche.

Gli allievi già iscritti a un corso individuale AV30 o PF60 potranno richiedere l'iscrizione al percorso integrato di Arti sceniche usufruendo di una quota integrativa agevolata. In tali casi, la componente di didattica individualizzata convenzionale BA15 non viene eliminata dal percorso, poiché concorre alla formazione del monte ore complessivo delle attività; essa resta parte integrante della programmazione didattica, ma viene applicata in forma agevolata, con riduzione del relativo valore da € 125,00 a € 62,50.

Inoltre, qualora l'allievo rinunci alla frequenza del solfeggio incluso nel proprio corso individuale AV30 o PF60, una sola delle aree disciplinari comprese nel percorso di Arti sceniche potrà essere considerata, in via agevolativa, quale attività alternativa al solfeggio.

Voce	Importo
Quota annuale ordinaria del percorso integrato di Arti sceniche	€ 375,00
Riduzione sulla componente BA15, applicata in forma agevolata	- € 62,50
Riduzione riferita a una sola area disciplinare alternativa al solfeggio	- € 62,50
Quota integrativa annuale dovuta per allievi già iscritti AV30 o PF60	€ 250,00

La quota integrativa di € 250,00 dà diritto alla partecipazione al percorso integrato di Arti sceniche, comprensivo delle attività didattiche, laboratoriali, di prova e di produzione previste nei moduli sopra indicati. La riduzione è applicabile una sola volta per ciascun allievo, non è cumulabile con ulteriori agevolazioni sulla medesima quota e non dà diritto a rimborsi, crediti o compensazioni in caso di mancata frequenza di una o più attività comprese nel percorso.

1.7 Solfeggio incluso, discipline opzionali alternative ed eccezione per il canto corale adulti

Per i corsi individuali AV30 e PF60 il corso collettivo di solfeggio è incluso nella quota annuale di frequenza. La frequenza al solfeggio non è obbligatoria e la mancata frequenza non dà diritto a rimborsi, riduzioni, crediti o compensazioni economiche.

L'allievo iscritto ad AV30 o PF60 che non intenda frequentare il solfeggio potrà richiedere la partecipazione a un diverso corso collettivo ordinario tra quelli espressamente individuati dalla Scuola come alternativi al solfeggio. L'opzione alternativa è ammessa esclusivamente per i corsi collettivi ordinari con parametro minimo di 12 iscritti, di carattere teorico, culturale, formativo o trasversale, già attivati o attivabili senza incremento del monte ore docente e senza maggiori oneri organizzativi.



Comune di Capoterra
Comune di Villa San Pietro



Corso individuale frequentato	Solfeggio	Corso collettivo ordinario alternativo	Corsi di gruppo / piccoli ensemble / percorsi integrati
AV30	incluso, non obbligatorio	€ 62,50	quota ordinaria o specifica prevista dal presente avviso
PF60	incluso, non obbligatorio	€ 62,50	quota ordinaria o specifica prevista dal presente avviso
BA15	non incluso	€ 125,00	quota ordinaria o specifica prevista dal presente avviso

La quota agevolata di € 62,50 si applica a un solo corso collettivo ordinario alternativo al solfeggio. Eventuali ulteriori corsi collettivi richiesti dallo stesso allievo sono soggetti alla quota ordinaria prevista. I corsi collettivi di gruppo, i corsi d'insieme, i laboratori a organico ridotto, gli ensemble, i percorsi integrati e tutti i corsi soggetti a quota specifica non rientrano nell'opzione alternativa al solfeggio a tariffa agevolata.

In deroga alla disciplina generale, gli allievi iscritti ai corsi individuali di Canto lirico o Canto moderno nei livelli AV30 o PF60 potranno richiedere, in alternativa alla frequenza del solfeggio, la partecipazione al Percorso integrato di Canto corale adulti, con quota annuale pari a € 62,50.

Tale possibilità è riconosciuta in quanto il percorso individuale di Canto lirico o Canto moderno è assimilabile, per finalità didattiche, alla componente di tecnica vocale funzionale alla pratica corale.

La quota di € 62,50 dà diritto all'allievo a partecipare a tutte le attività didattiche, laboratoriali, di prova, di preparazione e di produzione previste dal docente nell'ambito del monte ore annuale del corso di Canto corale adulti, secondo il calendario e le modalità organizzative stabilite dalla Scuola.

1.8 Corsi collettivi speciali

È previsto il corso collettivo speciale di Propedeutica musicale, articolato in 25 lezioni annuali da 60 minuti. Il corso è riservato agli alunni frequentanti le classi 1^a, 2^a, 3^a, 4^a e 5^a delle scuole primarie di Capoterra e Villa San Pietro. L'attivazione è subordinata al raggiungimento di almeno 20 iscritti per classe. Per tale corso sarà attivato un link di iscrizione dedicato.

Art. 2 - Requisiti di accesso

Corso / percorso	Requisito
BA15 - Base o amatoriale breve	riservato ai bambini dai 4 ai 7 anni. Nei percorsi integrati, la componente convenzionale BA15 non è soggetta al medesimo limite di età, in quanto concorre alla formazione del monte ore complessivo del percorso.
AV30 - Base	accessibile dagli 8 anni in su, senza requisito di preparazione iniziale; può essere scelto anche da chi intraprende per la prima volta lo studio di uno strumento musicale.
AV30 - Avanzato	
PF60 - Di perfezionamento	frequenza triennale del livello Avanzato o competenze equivalenti
Percorsi integrati	accesso libero, salvo specifiche indicazioni didattiche, compatibilità dell'organico e disponibilità dei posti
Propedeutica musicale	alunni frequentanti le classi 1 ^a , 2 ^a , 3 ^a , 4 ^a e 5 ^a delle scuole primarie di Capoterra e Villa San Pietro



**Comune di Capoterra
Comune di Villa San Pietro**



I corsi collettivi sono di libero accesso e senza limiti di età, salvo specifiche indicazioni relative al singolo corso. Gli allievi già iscritti negli anni precedenti dovranno essere in regola con i pagamenti dovuti; in presenza di situazioni debitorie, la Segreteria potrà non accettare la domanda fino alla regolarizzazione della posizione.

Art. 3 - Selezione e ammissione ai corsi

Le domande saranno accolte secondo l'ordine cronologico di arrivo, compatibilmente con i posti disponibili, la disponibilità dei docenti e l'organizzazione delle classi. La Segreteria comunicherà agli iscritti l'assegnazione del corso, del docente, del giorno e dell'orario delle lezioni. In caso di mancata accettazione del posto assegnato, l'allievo sarà considerato rinunciatario e si procederà allo scorrimento della graduatoria.

Art. 4 - Organizzazione delle attività e calendario didattico

Le lezioni si svolgeranno presso i locali della Scuola Civica di Musica del Comune di Capoterra, in Via Vittorio Veneto n. 76, e presso i locali messi a disposizione dal Comune di Villa San Pietro.

I corsi individuali articolati nella Formula Plus 32 avranno inizio, di norma, a partire dalla settimana del 28 settembre 2026. I corsi individuali articolati nella Formula 25 e i corsi collettivi ordinari avranno inizio, di norma, a partire dalla settimana del 16 novembre 2026, secondo il calendario didattico predisposto dalla Scuola.

Il calendario didattico terrà conto delle sospensioni previste dal calendario scolastico regionale, delle festività nazionali, della Festa del Santo Patrono del Comune sede di svolgimento delle lezioni, se ricadente in giorno di lezione, nonché di eventuali ulteriori giornate di sospensione deliberate dall'Istituzione.

La conclusione delle lezioni potrà variare in base al giorno settimanale di frequenza, alla sede di svolgimento del corso e alle sospensioni previste dal calendario didattico. L'assenza dell'allievo non dà diritto al recupero della lezione; le lezioni non svolte per cause riconducibili alla Scuola potranno essere riprogrammate.

Art. 5 - Quota di iscrizione

La quota di iscrizione è pari a € 25,00 e comprende l'assicurazione obbligatoria, i diritti di segreteria, l'accreditamento al registro elettronico e il costo della prima lezione di prova. La quota è dovuta da tutti gli allievi all'atto della presentazione della domanda di iscrizione.

Il pagamento dovrà essere effettuato tramite bonifico bancario sul conto IBAN

IT85W0101544080000070135237, intestato alla Scuola Civica di Musica di Capoterra, presso Banco di Sardegna – Agenzia di Capoterra.

Gli iscritti non in regola con il pagamento della quota di iscrizione non potranno accedere alla lezione di prova o alle successive attività programmate. La quota di iscrizione non è rimborsabile dopo lo svolgimento della lezione di prova. Eventuali rinunce dovranno essere comunicate esclusivamente via email all'indirizzo indicato dalla Segreteria.

Art. 6 - Quote di frequenza e modalità di pagamento

Le quote annuali di frequenza per l'anno scolastico 2026/2027 sono le seguenti.



6.1 Corsi individuali - Formula 25

Codice	Livello	Durata	Numero lezioni	Quota annuale	1 ^a rata entro 16/11/2026	2 ^a rata entro 31/12/2026
BA15	Base o amatoriale breve	15 minuti	25	€ 125,00	€ 62,50	€ 62,50
AV30	Avanzato	30 minuti	25	€ 225,00	€ 112,50	€ 112,50
PF60	Di perfezionamento	60 minuti	25	€ 450,00	€ 225,00	€ 225,00

Per AV30 e PF60 il solfeggio è incluso e non obbligatorio; l'eventuale corso collettivo ordinario alternativo al solfeggio costa € 62,50 annui secondo le condizioni previste dal presente avviso.

6.2 Corsi individuali - Formula Plus 32

La Formula Plus 32 prevede 32 lezioni individuali annuali ed è riservata ai corsi BA15, AV30 e PF60. Essa costituisce un percorso esteso annuale, prevede l'avvio anticipato delle lezioni, di norma, a partire dalla settimana del 28 settembre 2026 compatibilmente con la disponibilità dei docenti e delle aule. La Formula Plus 32 si applica esclusivamente ai corsi individuali ordinari indicati nel presente avviso. Non si applica ai percorsi integrati, ai percorsi integrati complessi, ai corsi collettivi, ai corsi collettivi di gruppo e ai corsi speciali, i quali restano disciplinati dalle specifiche quote, durate e modalità organizzative previste nelle rispettive sezioni. Gli allievi iscritti a un corso individuale in **Formula Plus 32** potranno comunque richiedere, all'atto della domanda, anche l'iscrizione a percorsi integrati o percorsi integrati complessi, al fine di usufruire delle eventuali agevolazioni o quote integrative previste dall'avviso.

Resta fermo che la Formula Plus 32 riguarda esclusivamente il corso individuale ordinario, sia per quanto riguarda il numero delle lezioni sia per quanto riguarda la data di avvio anticipata. I percorsi integrati, i percorsi integrati complessi, i corsi collettivi, i corsi collettivi di gruppo e i corsi speciali avranno invece avvio, di norma, a partire dalla settimana del 16 novembre 2026, secondo il calendario stabilito dalla Scuola.

Codice	Livello	Durata	Numero lezioni	Quota annuale	1 ^a rata entro 28/09/2026	2 ^a rata entro 16/11/2026	3 ^a rata entro 31/12/2026
BA15	Base o amatoriale	15 minuti	32	€ 180,00	€ 60,00	€ 60,00	€ 60,00
AV30	Avanzato	30 minuti	32	€ 315,00	€ 105,00	€ 105,00	€ 105,00
PF60	Di perfezionamento	60 minuti	32	€ 630,00	€ 210,00	€ 210,00	€ 210,00

La frequenza del solfeggio o del corso alternativo rimane comunque di 25 lezioni con avvio nel mese di novembre.



6.3 Corsi collettivi, percorsi integrati e corsi speciali

Tipologia	Durata / articolazione	Parametro minimo	Quota annuale
Corso collettivo ordinario alternativo al solfeggio per AV30/PF60	25 lezioni da 60 minuti	12 iscritti	€ 62,50
Corsi collettivi ordinari, Corsi collettivi di gruppo	25 lezioni da 60 minuti	12 iscritti	€ 125,00
Percorsi integrati con un modulo collettivo; Arti sceniche - quota integrativa per allievi già iscritti AV30/PF60	componente BA15 + modulo collettivo da 60 minuti	12 iscritti	€ 250,00
Arti sceniche - percorso integrato complesso	componente BA15 + 3 moduli da 60 minuti	12 iscritti	€ 375,00
Corso collettivo speciale	Propedeutica musicale	20 iscritti	€ 25,00

Tipologia	Quota annuale	1 ^a rata entro 16/11/2026	2 ^a rata entro 31/12/2026
Corsi collettivi ordinari Corsi collettivi di gruppo	€ 125,00	€ 62,50	€ 62,50
Corso collettivo ordinario alternativo al solfeggio per AV30/PF60	€ 62,50	€ 31,25	€ 31,25
Percorsi integrati con un modulo collettivo Arti sceniche - quota integrativa per allievi già iscritti AV30/PF60	€ 250,00	€ 125,00	€ 125,00
Arti sceniche - percorso integrato complesso	€ 375,00	€ 187,50	€ 187,50

6.3.1 Modulo eventuale di potenziamento individuale da 15 minuti

Tipologia	Durata / articolazione	Quota annuale
Potenziamento per AV 30 Formula 25	25 lezioni da 15 minuti	€ 156,25
Potenziamento per AV30 – Formula Plus 32	32 lezioni da 15 minuti	€ 200,00

Successivamente alla chiusura delle iscrizioni, alla formazione delle classi e alla verifica del monte ore residuo disponibile dei docenti, la Scuola potrà valutare l'attivazione di un **modulo eventuale di potenziamento individuale da 15 minuti settimanali**, abbinabile esclusivamente ai corsi individuali **AV30 da 30 minuti**.

Il modulo di potenziamento non costituisce un corso individuale ordinario da 45 minuti e non modifica l'inquadramento del corso principale, che resta a tutti gli effetti un corso **AV30 da 30 minuti**. Esso rappresenta un'attività integrativa facoltativa, finalizzata al consolidamento tecnico, musicale, interpretativo o metodologico dell'allievo.



L'attivazione del modulo è subordinata alla disponibilità residua di ore dei docenti, alla compatibilità con l'orario delle lezioni, alla disponibilità delle aule e alla sostenibilità organizzativa ed economica della Scuola. La richiesta dell'allievo o della famiglia non costituisce diritto automatico all'assegnazione del modulo. L'assegnazione dei moduli di potenziamento avverrà prioritariamente in favore degli allievi che nell'anno scolastico precedente frequentavano un corso individuale da 45 minuti, al fine di garantire una graduale transizione verso la nuova articolazione dell'offerta formativa. Il modulo di potenziamento, ove concesso, è soggetto a **quota annuale fissa e non frazionabile**. La quota resta invariata anche nel caso in cui la richiesta venga presentata successivamente alla chiusura delle iscrizioni o in corso d'anno, purché il modulo sia attivato dalla Scuola. Non è previsto il ricalcolo della quota in base alla data di richiesta, alla data di effettivo avvio o al numero di lezioni residue.

L'eventuale attivazione tardiva del modulo non dà diritto al recupero delle lezioni non svolte prima della data di avvio, né a riduzioni, rimborsi, crediti o compensazioni economiche.

6.4 Applicazione delle riduzioni e delle tariffe agevolate

In fase di iscrizione online, il sistema potrà riportare le quote di frequenza a tariffa piena, secondo il tariffario ordinario previsto dal presente avviso. Le eventuali riduzioni, agevolazioni, quote integrative, tariffe agevolate o scontistiche previste dal presente avviso non saranno necessariamente calcolate automaticamente dal sistema informatico al momento della compilazione della domanda.

La corretta applicazione delle tariffe agevolate sarà effettuata successivamente dalla Segreteria, previa verifica dei requisiti dichiarati, della tipologia di corso prescelta, dell'eventuale iscrizione ad altri corsi individuali o collettivi, della rinuncia al solfeggio ove prevista e della compatibilità con l'organizzazione didattica della Scuola. L'importo effettivamente dovuto dall'allievo sarà confermato dalla Segreteria prima della richiesta di pagamento o della regolarizzazione della posizione contabile.

6.5 Scadenze di iscrizione e pagamento

La domanda di iscrizione dovrà essere presentata entro il 21 settembre 2026. Per i nuovi iscritti, la quota di frequenza sarà dovuta solo dopo lo svolgimento della lezione di prova e a conferma della volontà di proseguire il corso. Le scadenze cadenti in giorno festivo sono automaticamente posticipate al primo giorno lavorativo successivo.

Tipologia	Avvio previsto	Scadenze di pagamento
Corsi individuali - Formula Plus 32	settimana del 28 settembre 2026	1 ^a rata entro 28/09/2026; 2 ^a rata entro 16/11/2026; 3 ^a rata entro 31/12/2026.
Corsi individuali - Formula 25	settimana del 16 novembre 2026	1 ^a rata entro 16/11/2026; 2 ^a rata entro 31/12/2026;
Corsi collettivi, percorsi integrati e speciali	di norma dalla settimana del 16 novembre 2026, secondo il calendario didattico	1 ^a rata entro 16/11/2026; 2 ^a rata entro 31/12/2026;

Il mancato pagamento delle quote entro i termini previsti comporta la sospensione dalla frequenza delle lezioni fino alla regolarizzazione della posizione. Eventuali richieste di pagamento personalizzato dovranno essere presentate per iscritto e approvate dal Consiglio di Amministrazione. In caso di ritiro, decadenza o mancata frequenza, le quote di frequenza già versate non saranno rimborsate.



Art. 7 - Esenzioni e agevolazioni

Sono previste agevolazioni esclusivamente per i corsi individuali BA15 e AV30, secondo i criteri di seguito indicati.

ISEE	Agevolazione
fino a € 2.000,00	esenzione totale dalla quota di frequenza
da € 2.001,00 a € 3.500,00	riduzione del 50% della quota di frequenza

Le agevolazioni sono riservate agli allievi residenti nei Comuni di Capoterra e Villa San Pietro, di età inferiore ai 18 anni, e sono applicate previa presentazione di ISEE in corso di validità. Ulteriori esenzioni potranno essere concesse su segnalazione dei Servizi Sociali. Resta comunque dovuta la quota di iscrizione di € 25,00.

Art. 8 - Modalità di presentazione delle domande

La domanda di iscrizione deve essere compilata dall'allievo maggiorenne o, in caso di minorenni, da un genitore o tutore legale. La domanda potrà essere presentata online tramite il link <https://scmusicacapoterra.scuolasemplice.it/selling/public/GhH2SUmYYV> oppure in formato cartaceo, utilizzando l'apposito modulo allegato al presente avviso.

Il modulo cartaceo può essere consegnato presso gli uffici del Comune – Ufficio Anagrafe oppure trasmesso tramite PEC all'indirizzo scmusica.capoterra@pec.it

La domanda dovrà essere compilata in ogni sua parte e corredata dalla documentazione eventualmente richiesta. Le domande dovranno pervenire entro e non oltre il 21 settembre 2026. Le domande pervenute oltre tale termine potranno essere accolte solo in presenza di posti disponibili. Il richiedente dovrà conservare la ricevuta o la documentazione comprovante l'avvenuto invio della domanda.

L'indicazione della tariffa piena in fase di iscrizione online non comporta la perdita del diritto all'eventuale riduzione spettante, qualora prevista dal presente avviso e riconosciuta dalla Segreteria a seguito delle verifiche amministrative.

Art. 9 - Assegnazione dei posti disponibili e iscrizioni tardive

I posti disponibili saranno assegnati secondo l'ordine cronologico di arrivo delle domande, compatibilmente con la disponibilità dei docenti, delle aule e delle risorse organizzative. In caso di rinuncia, il posto sarà assegnato mediante scorrimento della graduatoria.

Esaurite le graduatorie formate con le domande pervenute entro il termine ordinario, ulteriori domande presentate successivamente all'avvio delle lezioni potranno essere prese in considerazione esclusivamente in presenza di posti disponibili e compatibilmente con l'organizzazione didattica della Scuola.

Gli allievi ammessi a seguito di domande tardive non risultano ricompresi negli elenchi degli iscritti trasmessi alla Regione Sardegna ai fini della determinazione del contributo e, pertanto, non beneficiano della relativa copertura finanziaria. Per i corsi individuali la quota sarà calcolata sulla base dell'intero costo della docenza riferito alle lezioni ancora da svolgere.

La quota effettivamente dovuta è calcolata moltiplicando il costo della singola lezione, proporzionato alla durata prescelta, per il numero delle lezioni residue alla data di ammissione.



**Comune di Capoterra
Comune di Villa San Pietro**



Durata	Costo singola lezione	Costo teorico 25 lezioni
15 minuti	€ 6,25	€ 156,25
30 minuti	€ 12,50	€ 312,50
60 minuti	€ 25,00	€ 625,00

Per i corsi collettivi la quota di frequenza non è soggetta a ricalcolo, salvo diversa determinazione dell'Amministrazione.

Art. 10 - Privacy

I dati personali degli allievi saranno raccolti e trattati esclusivamente per le finalità connesse alla presente procedura, nel rispetto del Regolamento UE 2016/679 e secondo quanto indicato nell'informativa privacy pubblicata sul sito istituzionale.

Art. 11 - Responsabile del procedimento e informazioni

Per informazioni è possibile rivolgersi alla Segreteria della Scuola Civica di Musica di Capoterra nei seguenti orari:

lunedì e mercoledì, dalle ore 17.00 alle ore 19.00.

Telefono: 347 1773744

Email: segreteriascmusicacapoterra@gmail.com

Il Responsabile del procedimento è individuato dall'Amministrazione competente nell'atto di approvazione o pubblicazione del presente avviso.

Direzione artistica: Prof. Massimiliano Pani.

Il Dirigente
[firma digitale]



SCUOLA CIVICA DI MUSICA

Capoterra e Villa San Pietro

Modulo di iscrizione cartaceo – A.S. 2026/2027

Presentazione domande entro il 21 settembre 2026



1 DATI DELL'ALLIEVO

Cognome _____ Nome _____
Luogo di nascita _____ Data di nascita _____
Codice fiscale _____
Residenza _____ Comune _____
CAP _____ Telefono _____ Email _____

2 DATI DEL GENITORE / TUTORE (da compilare se l'allievo è minorenne)

Cognome e nome _____ Codice fiscale _____
Telefono _____ Email _____

3 SCELTA DEL CORSO

Tipologia corso: ☐ Corso individuale ☐ Corso collettivo ☐ Percorso integrato ☐ Musica per bambini

Dipartimento: ☐ Classico ☐ Moderno ☐ Musica popolare

Disciplina / Corso scelto: _____

Formula annuale: ☐ Formula 25 ☐ Formula Plus 32

Modulo individuale: ☐ BA15 – 15 minuti ☐ AV30 – 30 minuti ☐ PF60 – 60 minuti

☐ Richiesta modulo aggiuntivo di 15 minuti
(opzione riservata ai corsi AV30, soggetta a disponibilità e approvazione della Scuola)

Eventuale corso collettivo / alternativa al solfeggio: _____

4 QUOTE E PAGAMENTI

Quota di iscrizione: € 25,00

Pagamento tramite bonifico bancario

IBAN: IT85W0101544080000070135237

Intestazione: Scuola Civica di Musica di Capoterra

Causale: nome allievo – corso scelto – A.S. 2026/2027

5 DICHIARAZIONI

- ☐ Dichiaro che i dati riportati sono veritieri.
- ☐ Dichiaro di aver preso visione dell'offerta formativa e delle condizioni di iscrizione.
- ☐ Autorizzo il trattamento dei dati personali ai sensi della normativa vigente.
- ☐ Autorizzo la Scuola all'inserimento dei dati anagrafici nel portale ScuolaSemplice.
- ☐ Mi impegno a restituire il contratto firmato al termine della procedura di iscrizione.



Modalità di presentazione

1. Presso gli uffici del Comune – Ufficio Anagrafe
2. Via PEC all'indirizzo scmusica.capoterra@pec.it

Data _____

Firma dell'allievo / genitore o tutore _____

Protocollo _____
Data ricezione _____
Corso assegnato _____

RISERVATO ALLA SEGRETERIA

Docente _____
Note _____



SCUOLA CIVICA DI MUSICA

Capoterra e Villa San Pietro

SINTESI OFFERTA FORMATIVA - A.S. 2026/2027

ISCRIZIONI entro il 21 settembre 2026	FORMULA PLUS 32 avvio dal 28 settembre 2026	FORMULA 25 E CORSI ORDINARI avvio dal 16 novembre 2026	QUOTA DI ISCRIZIONE € 25,00
---	---	--	---------------------------------------

CORSI INDIVIDUALI

Lezioni personalizzate nei dipartimenti Classico, Moderno e Musica popolare. Il modulo BA15 da 15 minuti è riservato ai bambini da 4 a 7 anni; il modulo AV30 da 30 minuti è aperto a tutti, anche a chi non ha mai studiato uno strumento, dagli 8 anni in su.

Codice	Durata	Livello
BA15	15 minuti	Base - bambini 4-7 anni
AV30	30 minuti	Aperto a tutti dagli 8 anni
PF60	60 minuti	Perfezionamento

FORMULE ANNUALI

Modulo	Formula 25 25 lezioni	Formula Plus 32 32 lezioni
BA15	€ 125,00	€ 180,00
AV30	€ 225,00	€ 315,00
PF60	€ 450,00	€ 630,00

Solfeggio incluso

Per AV30 e PF60 il corso di Solfeggio / Teoria, Ritmica e Percezione Musicale è incluso e non obbligatorio. In alternativa può essere selezionato, nei casi previsti, uno dei seguenti corsi collettivi: Storia della musica, Storia della musica sarda, Teoria e analisi musicale con ascolto guidato, Informatica musicale, Musicoterapia e Dizione. La quota agevolata del corso alternativo è pari a € 62,50.

Modulo aggiuntivo di 15 minuti

Richiedibile esclusivamente in abbinamento ad AV30, dopo la formazione delle classi e in presenza di ore residue. Quota annuale: € 156,25 per Formula 25 oppure € 200,00 per Formula Plus 32. L'attivazione non è automatica.

DIPARTIMENTI E DISCIPLINE

Classico: Arpa, Pianoforte, Canto lirico, Chitarra classica, Percussioni, Flauto, Oboe, Clarinetto, Fagotto, Tromba, Trombone, Corno, Sassofono, Violino, Viola, Violoncello, Contrabbasso, Direzione di coro e d'orchestra, Tecnica vocale, Arti sceniche, Dizione.

Moderno: Canto moderno, Batteria, Basso elettrico, Chitarra elettrica, Chitarra moderna, Pianoforte moderno.

Musica popolare: Bandoneon, Organetto diatonico, Launeddas, Fisarmonica nella musica tradizionale sarda.

NOTE UTILI

BA15 è riservato ai bambini dai 4 ai 7 anni.

AV30 è aperto a tutti dagli 8 anni in su, anche ai principianti.

Per i nuovi iscritti la quota di frequenza è dovuta dopo la lezione di prova.

Le eventuali agevolazioni sono applicate dalla Segreteria dopo la verifica dei requisiti.

CORSI COLLETTIVI E PERCORSI

Le attività collettive sono subordinate al raggiungimento del numero minimo di iscritti, alla disponibilità dei docenti e alla sostenibilità organizzativa.

Corsi collettivi ordinari - € 125,00

25 lezioni da 60 minuti. Solfeggio; Storia della musica; Storia della musica sarda; Teoria e analisi musicale con ascolto guidato; Informatica musicale; Musicoterapia; attività teoriche e formative di gruppo.

Corsi collettivi di gruppo - € 125,00

25 lezioni da 60 minuti. Band pop/rock; Banda musicale; Musica d'insieme; Esercitazioni orchestrali; Orchestra popolare; Costruzione delle launeddas; Musigiocando; ensemble e laboratori d'insieme.

Percorsi integrati - € 250,00

Componente BA15 convenzionale più un modulo collettivo da 60 minuti. Comprendono: Coro polifonico, Coro di voci bianche, Orchestra tipica di tango, Guida all'ascolto, Musica elettronica e nuove tecnologie. Il monte ore è organizzato dal docente per sezioni, piccoli gruppi, prove e produzioni.

Arti sceniche - percorso integrato complesso - € 375,00

Componente BA15 più tre moduli da 60 minuti: Dizione, Formazione dell'attore, Regia e architettura teatrale, con attività di doppiaggio. Per gli iscritti AV30/PF60 è prevista una quota integrativa agevolata di € 250,00.

Corso alternativo al solfeggio - € 62,50

Riservato agli iscritti AV30 e PF60 nei casi previsti dall'avviso. In alternativa al solfeggio possono essere scelti: Storia della musica, Storia della musica sarda, Teoria e analisi musicale con ascolto guidato, Informatica musicale, Musicoterapia e Dizione. Quota agevolata: € 62,50.

Propedeutica musicale - € 25,00

Corso speciale per l'avvicinamento dei bambini alla musica attraverso ritmo, ascolto, canto, movimento e attività ludico-didattiche.

PAGAMENTI E CONDIZIONI ESSENZIALI

Formula Plus 32: tre rate con scadenza 28/09/2026, 16/11/2026 e 31/12/2026. Formula 25, corsi collettivi e percorsi: due rate con scadenza 16/11/2026 e 31/12/2026.

IBAN: IT85W0101544080000070135237 - Intestato a Scuola Civica di Musica di Capoterra.

Le assenze dell'allievo non danno diritto al recupero. Le lezioni annullate per cause imputabili alla Scuola potranno essere riprogrammate. Le iscrizioni tardive sono accolte solo in presenza di posti disponibili.

Informazioni complete, requisiti, agevolazioni e modalità di iscrizione sono contenuti nell'Avviso pubblico A.S. 2026/2027.